

EDITAL Nº 052/2020
RETIFICAÇÃO AO EDITAL Nº 048/2020
PROCESSO SELETIVO DE TRANSFERÊNCIA EXTERNA, INTERNA, DE TURNO, DE GRAU E PORTADOR DE DIPLOMA PARA O SEGUNDO SEMESTRE DE 2020

O Presidente da Comissão Permanente de Processo Seletivo - CPPS da Universidade de Gurupi - UnirG, no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública a presente RETIFICAÇÃO para inclusão das vagas no Curso Tecnólogo em Estética e Cosmética ao Edital nº 048/2020 – Processo Seletivo de Transferência Externa, Interna, de Turno, de Grau e Portador de Diploma para o Segundo Semestre de 2020, considerando o que segue:

- Incluir na Na TABELA 1 – VAGAS OFERTADAS POR CURSO E TURNO do Edital n.º 48/2020, de 27 de abril de 2020, o seguinte quadro:**

TABELA 1

CÓD	CURSO	TURNO	NÚMERO DE VAGAS					Total de vagas por Curso (1+2+3)
			(1) Transferência Externa	(2) Portador de Diploma	Vagas por Curso (1+2)	Transferência (3)		
						Interna	Turno	
427	***Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética	Noturno	15	05	20	05	-	25

** Vagas a partir do 6º período.

*** Vagas até o 2º período.

- Incluir na Na TABELA 4 – TRANSFERÊNCIA EXTERNA, INTERNA E PORTADOR DE DIPLOMA, CORRESPONDENTE A 09 (NOVE) CRÉDITOS DO CURSO PLEITEADO, o seguinte quadro:**

TABELA 4 – TRANSFERÊNCIA EXTERNA, INTERNA E PORTADOR DE DIPLOMA, CORRESPONDENTE A 09 (NOVE) CRÉDITOS DO CURSO PLEITEADO

CURSOS	VALOR/CRÉDITO	TAXA
Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética	R\$ 24,96	R\$ 224,64

3. Incluir no ANEXO III - EMENTAS DAS DISCIPLINAS DO PRIMEIRO PERÍODO DOS CURSOS a ementa do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética com a seguinte redação:

ANEXO III

EMENTAS DAS DISCIPLINAS DO PRIMEIRO PERÍODO DOS CURSOS

SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM ESTÉTICA E COSMÉTICA

Anatomia Humana Geral:

Princípios de Anatomia. Osteologia, Artrologia. Miologia. Sistema locomotor, vascular e linfático. Sistema respiratório. Sistema digestivo. Sistema endócrino. Sistema Cardiovascular. Sistema Uro-Genital. Sistema Tegumentar. Órgãos dos sentidos. Neuroanatomia.

Bibliografia Básica

COSENZA, Ramon M. **Fundamentos de neuroanatomia**. 4.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/978-85-277-2218-6>

LAROSA, Paulo Ricardo R. **Anatomia humana: texto e atlas**. 1. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788527730082>

TORTORA, Gerard J. **Princípios de anatomia humana**. 14. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2019. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788527734868>.

Biologia Celular:

Conceitos sobre biologia celular; Estrutura geral das células; Métodos de estudo; Tipos de células; Composição química das células; Membrana plasmática; Sistema membranoso e organelas citoplasmáticas; Mitocôndrias: estrutura e funções; Citoesqueleto e sistemas contráteis da célula; Secreção e digestão celular; Núcleo: estrutura e funções; Divisão celular; Comunicação celular; Noções básicas de biologia do câncer e apoptose.

Bibliografia Básica

DE ROBERTIS, Eduardo M. F; HIB, José. **Bases da biologia celular e molecular**. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006. 389 p.

FRNAKS, L. M.; TEICH, N. **Introdução a biologia celular e molecular do câncer**. São Paulo: Roca, 1990. 423 p.

JUNQUEIRA, Luiz C.; CARNEIRO, José. **Biologia celular e molecular**. 9. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2013. 364 p.

Bioquímica:

Introdução à bioquímica, mecanismo de síntese e regulação dos principais constituintes químicos celulares, estudo químico das macromoléculas, carboidratos, lipídios, proteínas, ácidos nucleicos, enzimas, vitaminas, coenzimas, metabolismo aeróbico e anaeróbico de carboidratos, cadeia respiratória, biossíntese de ácidos nucleicos e proteínas. Integração e regulação do metabolismo. Aspectos físico-químicos e funcionais da Biologia Molecular e regulação metabólica na bioquímica do: sangue, respiração, dos tecidos, hormônios e

equilíbrio acidobásico.

Bibliografia Básica

CONN, Eric Edward; STUMPF, Paul Karl. **Introdução à bioquímica**. São Paulo: Edgard Blücher, 1984. 525 p.
NELSON, L., D. *Princípios de Bioquímica de Lehninger* 7.ed. Artmed: 2018. Retirado de <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582715345/>

STRYER, Lubert. **Bioquímica**. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1996. 1000 p.

Fundamentos de Estética e Ética Profissional:

Noções e conceitos de beleza, saúde, estética, cosmetologia e imagem pessoal. Concepções que embasam estes conceitos e a relação com a pele e procedimentos estéticos. Introdução ao processo de Avaliação, procedimentos de embelezamento e atendimento estético ao cliente, gestante e terceira idade. Noções das principais alterações estéticas. Importância do trabalho multidisciplinar para a manutenção da beleza e estética bem como os campos de atuação profissional do tecnólogo em estética e cosmética. Orientação de procedimentos segundo a regulamentação da ANVISA. Responsabilidade ética/ profissional do exercício regular da profissão.

Bibliografia Básica

ANDRADE, Gisele. *Métodos e técnicas de avaliação estética*. Minha Biblioteca. Retirado de <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595023192/>

GERSON, Joel. **Fundamentos de estética 4:** estética. São Paulo: Cengage Learning, 2011 Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522113279>

IFOULD, Judith. **Técnicas em estética**. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2015. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788582711590>

LOPES, F.M. *Introdução e Fundamentos de Estética e Cosmética*. Porto Alegre: SAGAH, 2017. Retirado de <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595022208/>

SILVA, Katia da, SANTOS, Michel dos, OLIVEIRA, Paola de. *Estética e Sociedade*. 2. ed. São Paulo: Érica, 2014. Minha Biblioteca. Retirado de <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536520896/>

Visagismo e Imagem Pessoal:

Imagem pessoal e profissional. Comunicação através da imagem e da linguagem corporal. Atitudes e comportamentos para a construção da imagem. Conceito da beleza humana e visagismo. Estudo das linhas e ângulos, e os diferentes formatos anatômicos de rosto para compensação do perfil fisionômico. Normas de biossegurança básica. Cuidados dos cabelos. Produtos, ferramentas e Técnicas de divisão do cabelo, de secagem, escovação e penteados.

Bibliografia Básica

D'ALLAIRD, Michelle. **Milady maquiagem**. São Paulo, SP: Cengage, 2016. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522126811/pageid/1>

GERSON, J. **Fundamentos de estética 1:** orientações. São Paulo: Cengage Learning, 2011. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522113514/pageid/7>

MARQUES, Jéssica Gabriele da Silva. **Técnicas de maquiagem**. Porto Alegre: SAGAH, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595026964/pageid/1>

SILVA, Katia Moraes da. SANTOS, Michel Rezende dos, OLIVEIRA, Paola Uliana. **Estética e sociedade**. 2. ed. São Paulo: Érica, 2014. Retirado de <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536520896/>

4. Incluir no ANEXO IV - VALORES PRATICADOS NO 1º (PRIMEIRO) PERÍODO DOS CURSOS, COM REFERÊNCIA NO PRIMEIRO SEMESTRE DE 2020, o seguinte quadro:

ANEXO IV

**VALORES PRATICADOS NO 1º (PRIMEIRO) PERÍODO DOS CURSOS, COM REFERÊNCIA NO PRIMEIRO SEMESTRE DO ANO DE 2020
PORTARIAS FUNDAÇÃO UNIRG N°s. 440/2019 E 850/2019**

CURSO	VALOR DO CRÉDITO	QUANTIDADE DE CRÉDITOS	VALOR DA MENSALIDADE DO 1º PERÍODO
Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética	R\$ 24,96	24	R\$ 599,04

5. Mantenham-se as demais disposições do Edital nº 048/2020.

Comissão Permanente de Processo Seletivo, 22 de maio de 2020.

Prof. Me Eduardo Fernandes de Miranda
Pró-Reitor de Graduação e Extensão da Universidade de Gurupi - UnirG
Presidente da Comissão Permanente de Processo Seletivo
Portaria/Reitoria nº 74/2018