



I SIMPÓSIO REGIONAL DE LITERATURA E ARTES DA AGL
22 e 23 de setembro de 2017
PROGRAMAÇÃO

DIA 22/09 - CÂMARA MUNICIPAL DE GURUPI

ABERTURA – Formação da mesa / Pronunciamentos – 19h

19h30min - Momento cultural – Casa de Cultura UNIRG

20h - Palestra de Abertura

Tema: Política e literatura: a compra de votos na cultura brasileira

Palestrante: Advogado e Escritor Dr. Márlon Reis

Currículo: Márlon Reis é advogado; é Doutor em Sociologia Jurídica e Instituições Políticas, outorgado pela Universidade de Zaragoza; Pós-graduado em Gestão Pública pela Universidade Federal do Maranhão; - É membro do Drapper Hills Summer Fellowship Program, do Centro sobre Democracia, Desenvolvimento e Estado de Direito da Universidade de Stanford (USA); Em 2004, venceu o Prêmio Inovare por suas atividades como juiz eleitoral; Entre 2008, foi Juiz Auxiliar da Presidência do Tribunal Superior Eleitoral; Proferiu palestras por todos os estados do Brasil e, no exterior, na Malásia, Tunísia, Alemanha, Espanha, Argentina e México; Autor dos livros *O Nobre Deputado*, *A República da Propina*, *Direito Eleitoral Brasileiro*, entre outros. ; Em 2009 foi considerado pela revista *Época* um dos 100 brasileiros mais influentes.

DIA 23/09 – CENTRO DE ENSINO MÉDIO DE GURUPI

PRIMEIRA MESA-REDONDA – 9h45min MANHÃ

- LITERATURA TOCANTINENSE DAS ORIGENS À CONTEMPORANEIDADE
 - **Mediador:** Advogado, Escritor e Prof. Ubiratã Silvestre Pereira
 - **Currículo:** Ubiratã Silvestre Pereira graduado em Direito, Pós-graduado em Direito de Família, é advogado, escritor e professor do Curso de Direito do Centro Universitário UnirG.

Palestrante 1: Escritor e Historiador Roberto José Ribeiro

Tema: Historiografia tocantinense revelada na literatura do presente

Objetivo: Mostrar aspectos históricos que permeiam a construção literária no Tocantins.

Currículo: Roberto José Ribeiro, professor, historiador, poeta e contabilista, graduado em Contabilidade; atuou como professor e diretor nas redes Municipal e Estadual de Ensino, além de prestar assessoria no serviço público. É Membro Efetivo da Academia de Letras de Gurupi, ocupando a cadeira 27. Autor do livro *O Lendário Gurupi*.

Palestrante 2: Professor e Escritor Fabiano Donato Leite

Tema: Literatura, Memórias e imaginários Culturais

Objetivo:

Currículo: Fabiano Donato Leite possui graduação em Letras pela Universidade do Tocantins e Especialização em Literatura Brasileira pela Universidade de Brasília. É escritor, crítico literário, pesquisador e ativista cultural. Pertence aos quadros de professores do Curso de Letras do Centro Universitário UnirG e da Secretaria de Estado da Educação - SEDUC.

Palestrante 3: Engenheiro e Escritor Boleslaw Daroszewski Júnior (Bolecho)

Tema: Horizontes contemporâneos da Literatura Tocantinense

Objetivo: Apresentar as perspectivas da literatura tocantinense na atualidade.

Currículo: Boleslaw Daroszewski Júnior é graduado em Engenharia Civil pela Universidade Católica de Goiás; Especialista em Engenharia de Estruturas pela Universidade Federal de Goiás; Membro da Academia Tocantinense de Letras, ocupando a cadeira de nº 32, desde agosto de 1997; Escritor, redator e revisor e ativista cultural, publicou o livro *Arabarcos* em 1994; atualmente é Coordenador do projeto LiterArtes na Academia Gurupiense de Letras.

Palestrante 4: Professora Especialista Adriana Pereira da Costa Aguiar

Tema: A literatura e a educação novas perspectivas de ensino

Objetivo: Formou-se em Pedagogia pela UNIRG/TO, especializou-se em Planejamento, Orientação Educacional e Gestão Escolar. Foi Diretora Regional de Ensino de Gurupi, Foi Secretária de Estado da Educação e Cultura do Tocantins. Registra-se, em sua carreira, as funções de Docente, Coordenadora, Supervisora Pedagógica e Diretora da Escola Estadual Presidente Costa e Silva em Gurupi, adquirindo vários prêmios nacionais e internacionais na área de educação e gestão. Atuou em Conselhos e Comissões na área da educação. Atuou como Diretora Técnica do SENAR (Serviço Nacional de Aprendizagem Rural) de Palmas-TO. Hoje atua como Consultora da área técnica em Educação na Associação Tocantinense de Municípios(ATM) e é idealizadora da Turma do Maurício em Palmas, um projeto de leitura em homenagem ao cartunista Maurício de Sousa.

DIA 23/09 - CENTRO DE ENSINO MÉDIO DE GURUPI

SEGUNDA MESA-REDONDA - 15h45min TARDE

- LITERATURA CONTEMPORÂNEA E OUTRAS ARTES
- **Mediador:** Professor e Escritor Ms. Paulo Henrique Costa Mattos
- **Currículo:** Mestre em História, Cultura e Poder pela Pontifícia Universidade Católica de Goiás (PUC), possui Graduação em História pela Universidade Federal de Goiás (UFG,1993), cursou Ciências Políticas pela Universidad Nico Lopes (Havana-Cuba, 1991), é especialista em História Regional do Tocantins pela Universidade Estadual do Tocantins (Unitins, 1997). Atualmente é professor do Centro Universitário UnirG onde leciona Sociologia, Antropologia e História para os Cursos de Odontologia, Educação Física, Psicologia, Jornalismo, Administração e Direito.

Palestrante 1: Professora Ma. Solange Cavalcante Matos

Tema: O diálogo contemporâneo da literatura com outras mídias

Objetivo: Apresentar a literatura em diálogo com as diferentes linguagens, considerando as mudanças de estrutura, de produção e leitura provocadas por elas.

Currículo: Mestre em Linguística Pela Universidade de Brasília - UnB. Especialista em Letras: Língua Portuguesa e Produção Textual pela Faculdade de Ciências Aplicadas de Marabá, FACIMAB / IEP. Graduada em Letras, com habilitações em Língua Portuguesa, Língua Inglesa e respectivas Literaturas, pelo Centro Universitário UNIRG de Gurupi. Atualmente é professora do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins - IFTO/Campus Gurupi e Coordenadora de Área do Subprojeto do PIBID.

Palestrante 2: Professor e Ator André Luís Moura Siqueira

Tema: A leitura da literatura no cruzamento com as artes cênicas

Objetivo: Apresentar/demonstrar os caminhos e possibilidades para a utilização da palavra com a leitura/literatura dentro do universo das Artes Cênicas.

Currículo: Ator/Palhaço. Possui Especialização em Artes na Educação pela FACIMAB e graduado em Artes Cênicas (licenciatura) pela Universidade Federal de Goiás. Faz parte do quadro docente efetivo do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins. Coordenador do PIBID - Artes Cênicas - IFTO/Gurupi. Têm experiência na área de Artes Cênicas, com ênfase em Interpretação Teatral, atuando principalmente nos seguintes temas: jogos teatrais, improvisação teatral, metodologia no ensino de teatro. Pesquisa o universo do palhaço e seus jogos.

Palestrante 3: Professora Especialista Alana Linhares Carvalho

Tema: A Literatura tocantinense contemporânea de autoria feminina

Objetivo: Discutir o panorama da produção literária de autoria feminina tocantinense.

Currículo: Graduada em Letras Português/Inglês, pelo Centro Universitário UnirG; Professora de Língua Portuguesa e Literatura da rede Estadual de Ensino - SEDUC e mediadora do Clube de Leitura "Leia Mulheres" em Gurupi.

Palestrante 4: Professora Ma. Ilka da Graça Baía de Araújo

Tema: A voz silenciosa do grafismo indígena

Objetivo: Apresentar os significados que os grafismos tem dentro da cultura e literatura indígena.

Currículo: Graduada em Letras Português/Inglês pela UNIRG. Pós graduada em Metodologia do Ensino Superior. Mestre em Educação, Linguagem e Tecnologias pela Universidade Estadual de Goiás - UEG. Atuou como Docente nos Cursos de Matemática, Química e Farmácia/UNUCET, da Universidade Estadual de Goiás, nas disciplinas de Linguagem, Tecnologias e Produção Textual. Como Professora Formadora, Coordenadora de Tutoria do Curso de Pós-Graduação em Gestão Pública Municipal em Educação a Distância/CEAR/UEG e Professora Tutora em Cursos de Educação a Distância. Atualmente é professora, assessora pedagógica e coordenadora do Núcleo de Formação no Centro Universitário UnirG-TO.

- **MINICURSO 1 - Teoria do texto poético**

Ministrante: Professora Ma. e Poetisa Maria Wellitania de Oliveira

Currículo: Maria Wellitania de Oliveira é professora, graduada em Letras/Português pela ULBRA; Mestra em Teoria e Crítica Literária pela Universidade Católica de Goiás; Especialista em Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Literaturas; Metodologia do Ensino Superior; Especialista em Orientação Educacional e Doutoranda em Ciências da Cultura. Pesquisadora e ativista cultural, com prática no ensino de Português, Literatura e Cultura. É Professora do Centro Universitário UnirG e do Centro de Ensino Médio de Gurupi.

Objetivos: Apresentar a linguagem da poesia, a estrutura e os recursos estilísticos na construção do texto poético.

Duração: 2h

Público Alvo: Jovens e adultos que desenvolvam, ou desejam desenvolver a atividade de poeta/poetisa.

Sala: 01

Assistentes: Euler, Luciana

- **MINICURSO 2 - Literatura, política e sociedade**

Ministrante: Professor e Poeta Ms. José Carlos Freitas

Currículo: Possui graduação em Filosofia pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná, Especialização em Língua Portuguesa pela Universidade Salgado de Oliveira e mestrado em Literatura Brasileira e Teorias da Literatura pela Universidade Federal Fluminense. Atualmente é professor titular do Centro Universitário Unirg de Gurupi, Tocantins. Tem experiência na área de Filosofia e Literatura, com ênfase em Filosofia e Artes, atuando principalmente nos seguintes temas: política, cidadania, representações e identidades, teoria política e estudos literários.

Objetivos: Apresentar o texto literário construído sob as temáticas política e social.

Duração: 2h

Público Alvo: Jovens e adultos

Sala: 02

Assistentes: Maria da Guia, Lucas Peres

- **OFICINA 1 – Técnicas de Contação de Histórias**

Ministrante: Acadêmicos - Romário Cosme da Silva, Vanessa Dias Ramos Rodrigues

Currículo: Acadêmicos do Curso de Artes Cênicas do IFTO. Realizam trabalhos de artes cênicas no Centro de Ensino Médio de Gurupi, por meio do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID.

Objetivos: Apresentar várias maneiras de contar histórias com participação dos ouvintes.

Duração: 2h

Público Alvo: Jovens e adultos

Sala: 03

Assistentes: Domingas, Vonja e Jaasiel

- **OFICINA 2 - Literatura viva: Jogos teatrais para encenação do texto**

Ministrante: Acadêmicos - Orcilene Torres, Sara Keile Assêncio Carvalho Reis, Suzane Cardoso Santos e Bruno Mendes Cerqueira.

Currículo: Acadêmicos do Curso de Artes Cênicas do IFTO. Realizam trabalhos de artes cênicas no Centro de Ensino Médio de Gurupi, por meio do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID.

Objetivos: Realizar jogos teatrais que expressem várias linguagens, por meio de: narrativa dramática, esboços ou improvisações e jogos lúdicos.

Duração: 2h

Público Alvo: Jovens e adultos

Sala: 04

Assistentes: Daniela Farias e Kleferson

- **OFICINA 3 – Literatura de Cordel o texto e a técnica**

Ministrante: Advogado e Escritor Juraci Pereira Teles

Cordelista Antônio Farias - Palmares

Currículo: **Juraci Pereira Teles** é Bacharel em Direito pela UnirG, radialista com programa na Nova FM, escritor/poeta com quatro livros lançados, membro da Academia Gurupiense de Letras, onde ocupa a cadeira nº 27. Autor do Hino Oficial da AGL. Tem publicação em várias antologias poéticas.

Antônio Farias – o Palmares é graduado pela Universidade da Maturidade em Gurupi – UMA, é poeta cordelista com mais de vinte livros lançados. No campo fonográfico, Palmares possui 11 CDs gravados, com melodias de sua própria autoria, nos ritmos de forró, xaxado e baião. Nos três últimos trabalhos ele inovou por causa da religião evangélica que abraçou e passou a gravar forró gospel.

Objetivos: Apresentar um pouco da história da literatura de cordel no Brasil; Despertar o gosto pela leitura do gênero cordel, bem como incentivar o leitor a produzir um folheto de cordel.

Duração: 2h

Público Alvo: Infante juvenil

Sala: 06

Assistentes: Daniela Leite e Marília

23/09 - CENTRO DE ENSINO MÉDIO DE GURUPI

MINICURSOS E OFICINAS – 13h30min - TARDE

- **MINICURSO 3 - Teoria do texto em prosa**

Ministrante: Professor e Escritor Fabiano Donato Leite

Currículo: Fabiano Donato Leite possui graduação em Letras pela Universidade do Tocantins e Especialização em Literatura Brasileira pela Universidade de Brasília. É escritor, crítico literário, pesquisador e ativista cultural. Pertence aos quadros de professores do Curso de Letras do Centro Universitário UnirG e da Secretaria de Estado da Educação - SEDUC.

Objetivos: Apresentar a tipologia e a distinção dos textos em prosa, assim como seus elementos estruturais e discursivos.

Duração: 2h

Público Alvo: jovens e adultos que desenvolvam, ou desejam desenvolver a atividade de escritor.

Sala: 01

Assistentes: Leila Jaasiel e João

- **MINICURSO 4 - O texto literário antes e depois do Novo acordo Ortográfico**

Ministrante: Professor Dr. e Escritor Plínio Sabino Sélis

Currículo: Possui graduação em Letras-Português/Literatura pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, mestrado em Educação pela Universidade do Oeste Paulista e Doutorado em Ciências da Educação - Universidad Evangelica del Paraguay. Atualmente é professor do Centro Universitário UnirG e da Universidade Federal do Tocantins. Além de professor é poeta e ativista cultural.

Objetivos: Verificar as alterações provocadas pelo novo acordo ortográfico no texto literário.

Duração: 2h

Público Alvo: Sem distinção

Sala: 02

Assistentes: Maria da Guia, Domingas

- **MINICURSO 5 – Literatura histórico-social: A história da Guerrilha do Araguaia no Tocantins**

Ministrante: Professor e Escritor Ms. Paulo Henrique Costa Mattos

Currículo: Professor Paulo Henrique Costa Mattos é membro da Cadeira 24 da AGL. É poeta, historiador e sociólogo; Professor do Centro Universitário UnirG; tem 11 livros publicados.

Objetivos: Mostrar a História da Guerrilha do Araguaia e seus desdobramentos na região Araguaia – Tocantins, os envolvidos nos combates e a população local.

Duração: 2h

Público Alvo: Sem distinção

Sala: 03

Assistentes: Lucas Peres e Euler

- **OFICINA 4 – Poesia Concreta: a dinâmica do texto literário**

Ministrante: Professora e Desenhista plástica Lucirez Maria Leitão do Amaral

Currículo: Lucirez Maria Leitão do Amaral é licenciada em Desenho e Plástica pela Universidade Federal de Goiás, professora de Artes do Centro Universitário UnirG, membro fundadora da Associação de Artes de Gurupi e do Conselho Municipal de Cultura.

Objetivos: Oportunizar os participante, poetas ou não, a experimentar uma forma de poesia contemporânea, ainda pouco conhecida.

Duração: 2h

Público Alvo: Jovens e Adultos

Sala: 04

Assistentes: Daniela Farias e Klefferson

- **OFICINA 5 - A relação entre a literatura e o jornalismo pelo viés da crônica**

Ministrante: Jornalista e escritor Zacarias Gomes Martins

Currículo: **Zacarias Gomes Martins** é Poeta, jornalista, cronista e ativista cultural. É fundador do Conselho Municipal de Cultura de Gurupi, co-fundador da Academia Gurupiense de Letras e da Academia Tocantinense de Letras, onde ocupa a cadeira 21. Autor de seis livros de poesias e um de crônicas, tem participação em várias antologias literárias pelo Brasil afora.

Objetivos: Mostrar as nuances de interligação entre a literatura e o texto jornalístico.

Duração: 2h

Público Alvo: Jovens e Adultos

Sala: 06

Assistentes: Vonía, Leomarcia

PALESTRA DE ENCERRAMENTO – CENTRO DE ENSINO MÉDIO DE GURUPI

19h30min

Tema: Literatura, Educação e Linguagens: o caminho da diversidade na formação cultural

Palestrante: Professor e Escritor Albênio Eloi dos Santos

Currículo: Albênio Eloi dos Santos, natural de Barreira/BA, filho de Theodoro Pereira dos Santos e Teodora Eloy dos Santos, foi Professor de Literatura na Escola Normal de Barreiras, Fundador do Curso de Magistério do Colégio Estadual de Gurupi, 1964 – 1968 – Professor de Português no Colégio Estadual de Gurupi, 1964 – 1968 – Professor de Música no Colégio Estadual de Gurupi, Professor de Literatura no Colégio Bernardo Sayão de Gurupi, Professor de Português e Literatura no Colégio Ary Ribeiro Valadão Filho – Gurupi, 1968 – 1972 – Diretor do Colégio Estadual de Gurupi e Presidente do Centro de Professores de Goiás (CPG) – Seção Gurupi.

- **20h30min - Leitura da Carta Literária de Gurupi** - Prof. e Escritor Fabiano Donato Leite
- **20h45min - Pré- lançamento do livro “ACUSO, mas DEFENDO!”**, de Plínio Sabino Sélis e Ubiratã Silvestre Pereira.